

Fascia 1 ore 9.00-12.00

CAPASSO ALDO LE TENSOSTRUTTURE A MEMBRANA S1.2	SCANDURRA SIMONA PROCESSI SCAN TO BIM PER LA DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO SL3.4
MAUTONE FABRIZIO DESIGN DELL'ACCOGLIENZA E DELL'OSPITALITA' S3.1	BERTOLI BARBARA METODOLOGIE PER LA RICERCA SUL GIARDINO STORICO S6.1
DELLA GATTA ANTONINO IL COLORE NELL'ARCHITETTURA SL2.4	LAVAGGI ANTONIO PRIMA DEL PROGETTO SL2.3
CASSESE FRANCESCO PAESAGGIO AMBIENTE E TERRITORIO: AMBIENTE COSTRUITO E SOSTENIBILITA' S4.2	BERRUTI GILDA BENI CONFISCATI ALLE MAFIE COME SPAZI PUBBLICI S5.1

Fascia 2 ore 12.00-15.00

VASSALLO CANDIDAMARIA ARCHITETTURA E POST EMERGENZA: PROCESSO PROGETTUALE PER EDIFICI PUBBLICI IN CONTESTI CON RISORSE LIMITATE SL2.2	CHIRIANNI CLAUDIA PROGETTAZIONE PARAMETRICA E GENERATIVA S5.2
COLLETTA TERESA CITTA' PORTUALI DEL MEDITERRANEO: RIGENERAZIONE URBANA E CONSERVAZIONE INTEGRATA DEI WATERFRONTS STORICI S2.1	AMORE MARIA PIA IL RACCONTO DEL PROGETTO SL2.6
D'AMATO GABRIELLA STORIA DEL DESIGN S2.2	COPPOLINO FRANCESCA IL RACCONTO DEL PROGETTO SL2.4
STENTI SERGIO LA PERIFERIA MODERNA ED IL RECUPERO DEI QUARTIERI PUBBLICI SL4.3	GIUGLIANO DARIO ESTETICA DELL'ARCHITETTURA S0.4
DI MARTINO FERDINANDO APPLICAZIONI DELLA MATEMATICA E DELL'INFORMATICA ALL'ARCHITETTURA S1.2	

Fascia3 a partire dalle ore 15.00

<p>ANSALDI BARBARA DIGITAL ART PER L'INDUSTRIA DELL'ENTERTAINMENT SL2.1</p>	<p>MARINO CONCETTA EDIFICI AD ALTA EFFICIENZA ENERGETICA ED EDIFICI AD ENERGIA QUASI ZERO S6.2</p>
<p>BUONDONNO EMMA PROGETTO MODA: ARCHITETTURE DI STOFFA SL4.3</p>	<p>PASTORE RENATO MODELLAZIONE E STAMPA 3D PER IL DESIGN S4.2</p>
<p>DE ROSA MARIA BIG, SMALL E OPEN: I DATA NELLA PIANIFICAZIONE URBANISTICA – PERCORSO GIS SL3.6</p>	<p>SAITTO VIVIANA INTERIOR ELEMENTS SL2.4</p>
<p>DE STEFANO PAOLO FOTOGRAFIA PER IL PAESAGGIO URBANO S1.2</p>	<p>SCHIAVONI EMILIO LA PITTURA DI ARCHITETTURA S0.4</p>
<p>FERRARA MARIO LA FOTOGRAFIA DI ARCHITETTURA. FIGURE TEMATICHE PER UNA METODOLOGIA S2.2</p>	<p>MORELLI UGO SCIENZE COGNITIVE APPLICATE ALLA PROGETTAZIONE ED ALLA GESTIONE DEL PAESAGGIO S6.1</p>
<p>DE MARTINO RICCARDO IL RACCONTO DELLA STORIA DELLA'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA ATTRAVERSO I FILM AULA 10</p>	