

mese	n°	data	ora	area tematica	corso	lezione	docente
1. Il progetto contemporaneo nell'intersezione dei saperi							
Marzo	1	Venerdì 04	9.30-	P	Il progetto per la ricerca sull'architettura, la città e il paesaggio	L'architettura nel tempo della modernità	R. Ananite
	2	Mercoledì 09					
	3	Venerdì 11	15.30-		Metodologia della ricerca	<i>Il ricercatore e il suo contesto 1. Il ricercatore come parte attiva nelle politiche urbane</i>	C. Calvesani, G. Concalo
	4	Lunedì 14	15.00-		PHD Lecture-Book	La città del XXI secolo. Ragionando con Bernardo Secchi.	A. Belli, A. Becchi, C. Bianchetti, P. Ciccarelli, F. Indovina
	5	Martedì 15	9.30-		Metodologia della ricerca	Seminario: "Costruire strategie di ricerca".	R. Ananite, L. Lieto, M. Losasso, F. Mangano, M. Russo
	6	Mercoledì 16	9.30-		Metodologia della ricerca	<i>Il ricercatore e il suo contesto 2. La ricerca sulla città storica per la committenza pubblica</i>	R. Picone, M. Campi, L. Di Mauro, R. Capozzi, V. D'Ambrosio
	7	Venerdì 18	9.30-	R-S	Patrimonio architettonico e paesaggio: storia e restauro	Il progetto di restauro oggi: dai manufatti archeologici all'architettura moderna	A. Aveta
	8	Mercoledì 30	9.30- 15.30-	T-R T-R	Tecnologie sostenibili, recupero e rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente Tecnologie sostenibili, recupero e rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente	Sperimentazione tecnologica, progettazione parametrica e morfogenesi computazionale Architettura parametrica	S. Pone M. Capone
Aprile	9	Venerdì 01	9.30-	P	Il progetto per la ricerca sull'architettura, la città e il paesaggio	Il progetto di architettura e la costruzione dei paesaggi culturali	Docenti ICAR 14
	10						
	11	Venerdì 08	9.30-	R-S	Patrimonio architettonico e paesaggio: storia e restauro	Il centro storico come palinsesto	Docenti ICAR 18
	12	Mercoledì 13	9.30-		Metodologia della ricerca	<i>Analisi qualitativa, quantitativa e studio di caso 3. Dalla ricerca di base alla ricerca applicata, dai dati all'interpretazione dei dati. I molteplici intrecci tra la comprensione dei processi evolutivi e la conservazione del patrimonio culturale.</i>	V. Russo
	13	Venerdì 15					
	14	Mercoledì 20	9.30- 15.30-	R-S	Patrimonio architettonico e paesaggio: storia e restauro	<i>Analisi qualitativa, quantitativa e studio di caso 4. Absorbing modernity, da Muratori a Koolhaas passando per Aldo Rossi.</i>	P. Scala, R. Capozzi
	15	Venerdì 22	9.30-		Metodologia della ricerca	<i>Paesaggi e luoghi in trasformazione: per un approccio interdisciplinare al progetto di re</i>	B.G. Marino
	16	Venerdì 22	9.30-		Metodologia della ricerca	<i>Analisi qualitativa, quantitativa e studio di caso 1. Metodi quantitativi, analisi etnografiche e studi di caso.</i>	D. Lepore
	17	Mercoledì 27	9.30-		Metodologia della ricerca	<i>Analisi comparativa 1. Le ricerche comparative in pianificazione e valutazione</i>	G. Laino, M. Cerreta
	18	Mercoledì 27	15.30-		Metodologia della ricerca	<i>Analisi comparativa 2. La ricerca comparativa in rappresentazione/rilievo e tecnologia /Logico-analogico. La costruzione di un tempo, di un luogo, di una scala.</i>	R. Florio, P. Ascione / C. Piscopo
19	Venerdì 29						
2. Stratificazione e palinsesto: patrimoni culturali e ambiente costruito nella rigenerazione della città							
Maggio	18	Mercoledì 04	9.30- 15.00-		Metodologia della ricerca	<i>Publicistica accademica e formati 1. I format della pubblicistica accademica. / Analisi comparativa 1. Storia, storiografia, restauro: metodi e interrelazioni in alcuni casi studio.</i>	A. Pane, A. Maglio / B.G. Marino, A. Buccaro
	19	Venerdì 06	9.30-	P	Il progetto per la ricerca sull'architettura, la città e il paesaggio	<i>Analisi qualitativa, quantitativa e studio di caso 2. L'approccio esigenziale-prestazionale, sistemico e sperimentale nella progettazione tecnologica.</i>	S. Russo Ermolfi
	20	Mercoledì 11	9.30-		Metodologia della ricerca	Ordinario e straordinario: le occasioni dell'architettura	Docenti ICAR 14
	21	Mercoledì 11	9.30-		Metodologia della ricerca	<i>Publicistica accademica e formati 2. Il sistema di valutazione della ricerca e accademica, publishing.</i>	P. De Toro, L. Lieto
	22	Venerdì 13	9.30- 15.00-	R-S P	Patrimonio architettonico e paesaggio: storia e restauro Il progetto per la ricerca sull'architettura, la città e il paesaggio	Il ruolo della storia nel progetto contemporaneo: il caso della Mostra d'Oltremare a Napoli. Architettura e beni comuni: occasioni per il progetto	Docenti ICAR 18 Docenti ICAR 14
	23	Martedì 17	11.30-		Metodologia della ricerca	<i>Eccellenza metodologica.</i>	G. Zucconi IJAV
	24	Venerdì 20	9.30-	R-S	Patrimonio architettonico e paesaggio: storia e restauro	Le lacune nel restauro architettonico	R. Picone
	25	Mercoledì 25	9.30-	U-V	Pianificazione Urbanistica e Valutazione	La città materiale all'intersezione dei saperi. La ricerca urbana e i suoi oggetti	L. Lieto
	26	Venerdì 27	9.30-	P	Il progetto per la ricerca sull'architettura, la città e il paesaggio	Strati e reti: tempo e spazio nei rapporti tra architettura e città	Docenti ICAR 14
	27	Venerdì 27	9.30-				
Giugno	28	Mercoledì 01	9.30-	R-S	Patrimonio architettonico e paesaggio: storia e restauro	Palinsesti emergenti tra tradizione e sperimentalismo costruttivo. Cupole murarie, restauro e percorsi di ricerca nell'intreccio dei saperi disciplinari.	V. Russo
	29	Mercoledì 01	9.30-				
	30	Mercoledì 08	9.30-	T-R	Tecnologie sostenibili, recupero e rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente	Le nuove tecnologie per il rilievo e la fruizione dei beni culturali	M. Campi, A. Di Luggo
	31	Venerdì 10	9.30-	U-V	Pianificazione Urbanistica e Valutazione	Il palinsesto come metafora di un nuovo approccio alla città storica	M. Russo
	32	Mercoledì 15	9.30-	T-R	Tecnologie sostenibili, recupero e rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente	Lettura e Rappresentazione della città storica	R. Florio
	33	Venerdì 17	9.30-	U-V	Pianificazione Urbanistica e Valutazione	Metodi e modelli di valutazione per progettare la città tra rigenerazione urbana e trasformazione	P. De Toro
	34	Mercoledì 22	9.30-	T-R	Tecnologie sostenibili, recupero e rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente	Scenari di innovazione per l'ambiente costruito. Procedure e strumenti per il recupero e la manutenzione	M.R. Pinto
	35	Venerdì 24	9.30-	U-V	Pianificazione Urbanistica e Valutazione	Valori e valutazioni: il paesaggio culturale come bene comune	M. Cerreta
	36	Mercoledì 29	9.30- pomeriggio	R-S	Patrimonio architettonico e paesaggio: storia e restauro	L'equivoco delle immagini: realismo e ambiguità nell'iconografia dell'architettura e della città storica	Docenti ICAR 18
	37	Mercoledì 29	9.30-		Seminario		
3. Resilienza e sviluppo: il progetto della città tra mitigazione e adattamento							
Luglio	34	Venerdì 01	9.30-	P	Il progetto per la ricerca sull'architettura, la città e il paesaggio	Resilienza e cambiamento: che cosa c'entra l'architettura	Docenti ICAR 14
	35	Mercoledì 06	9.30-	P	Il progetto per la ricerca sull'architettura, la città e il paesaggio	Dentro i processi di trasformazione: nuovi e antichi ruoli per il progetto	Docenti ICAR 14
	36	Venerdì 08	9.30-	U-V	Pianificazione Urbanistica e Valutazione	Valutazioni ambientali e cambiamenti climatici: dalla sostenibilità alla resilienza	P. De Toro
	37	Mercoledì 13	9.30-	U-V	Pianificazione Urbanistica e Valutazione	Valutazioni adattive e sinergistiche: approcci e sperimentazioni	M. Cerreta
	38	Venerdì 15	9.30-	T-R	Tecnologie sostenibili, recupero e rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente	Paesaggio e prospettiva, metodologie per la valutazione dell'impatto percettivo delle infrastrutture	A. Pagliano
	39	Venerdì 15	9.30-	U-V	Pianificazione Urbanistica e Valutazione	Il restauro ambientale tra bonifica e rigenerazione	F.D. Moccia
Settembre	40	Mercoledì 14	9.30-	U-V	Pianificazione Urbanistica e Valutazione	Il progetto urbanistico contemporaneo e le reti eco-ambientali	C. Gasparini
	41	Mercoledì 14	9.30-	T-R	Tecnologie sostenibili, recupero e rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente	Tecnologie bioregionaliste per la rigenerazione sostenibile	D. Francesc
	42	Venerdì 16	9.30-	T-R	Tecnologie sostenibili, recupero e rappresentazione dell'architettura e dell'ambiente	Adaptive design e resilienza edilizia e urbana	M. Losasso
	43	Mercoledì 21	9.30-	U-V	Pianificazione Urbanistica e Valutazione	Mitigazione e adattamento nel progetto ambientale di area vasta	L. Colombo